**Biografija**

Rođena (1980) u Beogradu. Diplomirala na Fakultetu likovnih umetnosti U Beogradu, odsek slikarstvo (2010) u klasi profsora Slobodana Roksandića. Član ULUS-a (Udruženja likovnih umetnika Srbije).  Trenutno na doktorskim studijama slikarstva Fakulteta likovnih umetnosti u Beogradu. U statusu slobodnog umetnika od 2011.godine.

​

Samostalne izložbe:

2021. Izložba Nevidljiva tajna bića, Galerija Lucida, Beograd

2021. Izložba slika, Salon77, Galerija Savremene umetnosti Niš, Niš

2020. Izložba slika, Galerija gradske Opštine Vračar, Beograd

2019. Izložba slika Krećem se bez promena mesta, Prodajna Galeriji Beograd, Beograd

2018. Izložba slika i crteža Cvet kao misao, Galerija ULUS, Beograd

2017. Izložba slika, Zavod za proučavanje kulturnog razvitka Beograd, Beograd

2017. Izložba slika ,Galerija Beogradske Tvrđave, Beograd

2017. Izložba slika, Likovni Salona u Kulturnog centra Novi Sad, Novi Sad

2017. Izložba slika, Zavičajni muzej u Rumi, Ruma

​

Dodatne aktivnosti:

2016. Boravila na rezidencionalnom programu GloArt održanom u mestu Lanaken, Belgija zajedno sa drugim umetnicima iz regiona.

2012. - 2018. Kao saradnik i asistent učestvovala na performansima The Lost Humanity i Les Tenebre koji su izvedeni u Norveškoj u saradnji sa Norveškom umetnicom Liv Kristin Holmberg.

2014. Boravila u Iranu u saradnji sa Norveškim urednikom Truls Lie i kao saradnik učestvovala na Međunarodnom Festivalu Dokumentarnog filma Cinema Vérité u Teheranu.

2014. Asistent i saradnik u realizaciji dokumentarnog filma  Significance of freedom.

​

Živi i radi u Beogradu.